

ELENCO TABELLE DESCRITTIVE GRUPPI AFFERENTI AL DIPARTIMENTO FILCOM

(15/09/2021)

M-FIL/01 FILOSOFIA TEORETICA

Nome del gruppo e descrizione ¹	Obiettivi ²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁵
--	------------------------	--	------------------------	----------------	--	---	--------------------------

¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁵ ERC: non più di 10.

Discipline Filosofiche. Teorie e pratiche della razionalità cappuccinfilosofica. Descrizione: Conformemente al suo titolo "plurale", il Gruppo prevede articolazioni e progetti di ricerca che si sviluppano intorno alla rivista del Dipartimento "Discipline filosofiche", fondata nel 1991. Tali progetti coinvolgono quattro universi di discorso nei quali oggi si dispiega in modo eminente la razionalità filosofica: Hermeneutika, Praktika, Analytika, Phainomenologika. In altri termini, quattro universi in cui il dire filosofico si misura con la perspicuità e il chiarimento del senso: si tratti del senso attribuito all'opera scritta o del senso inteso dell'agire; si tratti del senso in cui il linguaggio rappresenta il reale oppure del senso qual è esperito e costituito nella coscienza del soggetto e nelle sue modalità di espressione. Lo scopo del gruppo di ricerca è quello di approfondire e diffondere, con un taglio teoretico, la	a) Pubblicazione di saggi, volumi monografici in Rivista e monografie in collane presso Editori nazionali e internazionali; b) Organizzazione e partecipazione a Convegni a carattere nazionale e internazionale; c) Organizzazione di workshop su temi specifici e presentazione di volumi.	1) Presentazioni e discussioni di volumi (Incontri con gli autori): - 11/02/2015: Bernard Bolzano, <i>Dottrina fondamentale</i>. Relatore: Lorenzo Fossati. Discussant: Stefano Besoli, Luca Guidetti, Venanzio Raspa; - 25/02/2015: Theodor Lipps, <i>Schriften zur Psychologie und Erkenntnistheorie</i>. Relatore: Faustino Fabbianelli. Discussant: Stefano Besoli, Luca Guidetti, Riccardo Martinelli; - 05/03/2015: Carla De Pascale, <i>Il razionale e l'irrazionale</i>. <i>La filosofia critica tra Hamann e Schopenhauer</i>.	Discipline Filosofiche Le forme dell'anima Quodlibet Studio M-FI	Stefano Besoli	Stefano Besoli Francesco Bianchini Roberto Brigati Luca Guidetti Giorgio Volpe	Sebastiano Galanti Grollo (prenderà servizio come RTD-B dal 05/11/2018 presso Flicom) Giovanni Matteucci Vincenzo Costa (Università del Molise) Venanzio Raspa (Università di Urbino) Luca Vanzago (Università di Pavia) Alessandro Salice (University of Cork) Carla Canullo (Università di Macerata)	SH (SH - Social Sciences and Humanities) SH4_10 (SH4_10 - Philosophy of mind, epistemology and logic) SH5_6 (SH5_6 - Philosophy, history of philosophy) SH6_10 (SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of
--	---	---	---	---------------------------------------	---	--	---

discussione sui principali temi della riflessione filosofica contemporanea, dalla fenomenologia alla filosofia pratica, dall'estetica alla teoria del linguaggio, dall'epistemologia alle nuove prospettive dell'ontologia.		Relatore: Carla De Pascale. Discussant: Stefano Besoli, Massimo Ferrari, Stefano Poggi; - 03/06/2015: Vincenzo Costa, <i>Il movimento fenomenologico</i>. Relatore: Vincenzo Costa. Discussant: Stefano Besoli, Roberta Lanfredini, Elio Franzini; - 05/04/2017: Aurelio Molaro, <i>Binswanger e Freud: Tra psicoanalisi, psichiatria e fenomenologia</i>. S. Freud, L. Binswanger, <i>Lettere, 1908-1938</i>. Relatore: Aurelio Molaro. Discussant: Stefano Besoli, Vincenzo Costa; - 12/04/2017: Vincenzo Costa,				Emanuele Mariani (Università di Lisbona) Roberta Lanfredini (Università di Firenze)	sciences and techniques)
--	--	--	--	--	--	---	---------------------------------

		<i>Teoria della follia e del disturbo psichico.</i> Relatore: Vincenzo Costa. Discussant: Stefano Besoli, Luca Guidetti; - 10/04/2018: Danilo Manca, <i>Esperienza della ragione.</i> <i>Hegel e Husserl in dialogo.</i> Relatore: Danilo Manca. Discussant: Stefano Besoli, Luca Guidetti 2) Ciclo di Conferenze, 22-23 febbraio 2018, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Via Zamboni 38, Bologna:					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Prof. António Zilhão (Università di Lisbona), su: <i>Scientific Philosophy / Filosofia scientifica.</i> 22/02/2018: <i>Moore's Problem;</i> 23/02/2018: <i>On Scientific Philosophy.</i> Discussant: Raffaella Campaner, Luca Guidetti. 3) “Figure della fenomenologia”. 6 incontri tra febbraio e maggio 2019; 4) “Psichiatria fenomenologica”. 3 incontri tra ottobre e novembre 2019					
--	--	---	--	--	--	--	--

M-FIL/02 LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Nome del gruppo e descrizione ⁶	Obiettivi ⁷	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁸	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	Settori ERC ¹⁰
<i>Causalità, spiegazione e modelli nelle scienze speciali</i> La ricerca in filosofia della scienza si articola ormai sempre di più in un ambito di studi differenziato che collega le riflessioni di ampio respiro su temi epistemologici a tematiche specifiche connesse alle scienze speciali. Fra queste di particolare interesse sono quelle di intersezione fra più campi come le scienze cognitive (e le neuroscienze cognitive), l'intelligenza artificiale, e la medicina e l'ingegneria da un punto di vista teorico in relazione alle	Gli ambiti disciplinari di riferimento sono le scienze cognitive, l'intelligenza artificiale, la medicina, le neuroscienze, la filosofia delle scienze speciali. Gli obiettivi del gruppo pertanto sono: 1) la discussione delle questioni epistemologiche connesse agli ambiti interessati nel dibattito attuale; 2) l'analisi dei modelli di	Realizzazione di serie di Seminari in Filosofia della scienza Relatori esterni 2017: Davide Serpico, Gustavo Cevolani, Edoardo Datteri Relatori esterni 2018: Sara Dall'Antonio, Barbara Osimani, Fabio Sterpetti Organizzazione del symposium "Models and Pluralism in the		Francesco Bianchini https://www.unibo.it/sitoweb/francesco.bianchini	Raffaella Campaner https://www.unibo.it/sitoweb/raffaella.campaner Francesco Ellia https://www.unibo.it/sitoweb/francesco.ellia		SH4_13 Philosophy of science, epistemology and logic PE6_7 Artificial intelligence, intelligent systems, multi agent systems PE6_12 Scientific computing, simulation and modelling tools

⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

¹⁰ ERC: non più di 10.

metodologie sperimentali e alle applicazioni tecnologiche. Il gruppo di ricerca esplora queste tematiche all'incrocio fra dibattito epistemologico, metodologie simulative e aspetti modellistici connessi alla spiegazione scientifica dei fenomeni riguardanti gli specifici campi disciplinari oggetto di studio.	spiegazione e delle strategie sperimentali e modellistiche utilizzate nelle discipline di riferimento; 3) la pubblicazione dei risultati ottenuti e l'organizzazione di seminari, convegni e conferenze sulle tematiche relative a tali discipline.	Health Sciences", 5 Agosto 2015, partecipanti al simposio: Raffaella Campaner, Marta Bertolaso (Università Campus Biomedico di Roma), Alex Broadbent (University of Johannesburg), Jeremy Howick (Oxford University), nell'ambito del convegno internazionale LPMS, Helsinki, 2-9 August 2015. Organizzazione del convegno internazionale: "Causality in the Special Sciences", Bologna, 19-20 Ottobre 2015. Organizzazione convegno convegno "Modelli della spiegazione: logica, scienza, cognizione" Bologna, 21 ottobre 2015					SH4_4 Cognitive and experimental psychology: perception, action, and higher cognitive processes
---	--	--	--	--	--	--	--

		Co-organizzazione convegno SILFS 2017 “Triennial International Conference of the Italian Society for Logic and Philosophy of Science” Bologna, Italy, 20-23 June 2017 Organizzazione e partecipazione al convegno internazionale AISC 2017 “The Science of Cognition. Brain, Body, Language, and Technologies” – Bologna, 14-16 dicembre 2017 Organizzazione, con Prof.ssa Viola Schiaffonati, del convegno internazionale “For a Bottom-Up Epistemology”, Bertinoro (Bologna), 7-9 giugno 2018.					
--	--	---	--	--	--	--	--

<i>I-CORE – Inter-Connettività e Resilienza</i> (Progetto AlmaIdea, gennaio 2018-gennaio 2020)) Il dibattito sulla natura dei sistemi complessi, il loro funzionamento e le loro fragilità, svolge un ruolo-chiave nella riflessione teorica contemporanea, in ambito sia filosofico che scientifico. Muovendo da un'analisi interdisciplinare delle nozioni di robustezza, resilienza e vulnerabilità, il gruppo di ricerca intende indagare le implicazioni di approcci differenti allo studio dei sistemi complessi nei momenti di crisi e rottura dei sistemi stessi. Il gruppo di ricerca presenta una configurazione fortemente interdisciplinare e intende promuovere un confronto tra approcci alla robustezza e alla resilienza integrando le competenze di alcuni filosofi della scienza, economisti, esperti di analisi organizzativa, scienziati cognitivi, neuropsichiatri ed epidemiologi.	Il progetto si prefigge di: 1) discutere e confrontare le accezioni dei concetti di robustezza, resilienza e vulnerabilità (e di una famiglia di concetti interrelati quali: stabilità, variabilità, aggiustamento, compensazione) con riferimento allo studio dei sistemi socioeconomici, dei sistemi cognitivi e delle patologie neuropsichiatriche, e alle loro interrelazioni; 2) indagare i rapporti tra crisi dei sistemi economici e rotture del funzionamento cognitivo standard (patologie), e tra le strategie di ripristino degli uni (politiche economiche) e dell'altro (terapie).	Il progetto realizza attività seminariali e convegni interdisciplinari. Le attività includono: a) “Resilience, Vulnerability and Complexity in Economic and Spatial Networks”, 11 giugno 2018, con la partecipazione di Peter Nijkamp, Marco Modica, Ivano Cardinale b) “La resilienza come proprietà organizzativa”, 9 novembre 2018, con la partecipazione di Fabrizio Bracco c) “Resilienza e vulnerabilità nelle scienze della salute” (24 gennaio 2019, con la partecipazione di Roberto De Vogli e Angelo Fioritti) d) “Robustezza e modelli: riflessioni filosofiche sull'ingegneria e l'intelligenza	(indirizzo nuovo sito?)	Raffaella Campaner https://www.unibo.it/sitoweb/rafaella.campaner	Francesco Bianchini https://www.unibo.it/sitoweb/francesco.bianchini5	Robertso Scazzieri (Unibo, Dipartimento di Scienze Economiche) https://www.unibo.it/sitoweb/roberto.scazzieri Aura Reggiani (Unibo, Dipartimento di Scienze Economiche) https://www.unibo.it/sitoweb/aura.reggiani Laura Dallolio, (Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie) https://www.unibo.it/sitoweb/laura.dallolio Cristina Dallara (Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali), https://www.unibo.it/sitoweb/cristina.dallara Andrea Carlo Lo Verso	SH4_13 Philosophy of science, epistemology and logic LS7_9 Public health and epidemiology SH2_11 Social studies of science and technology SH1_13 Public economics; political economics; law and economics
--	--	---	--------------------------------	--	---	---	---

		artificiale” (21 febbraio 2019, con la partecipazione di: Giuseppe Contissa, Lauisa Damiano; Edoardo Datteri; Viola Schiaffonati)				https://www.unibo.it/sitoweb/andreacarlo.loverso2	
<i>PhilHeaD</i> Il centro di ricerca Inter-Ateneo PhilHeaD – Philosophy of Health and Disease si propone di promuovere e coordinare le attività di ricerca in filosofia della medicina, sulla base di rapporti scientifici esistenti da tempo tra gli studiosi coinvolti. Al Centro afferiscono, tanto con Dipartimenti di Filosofia e Scienze Umane quanto con Dipartimenti di Medicina, le Università di Bologna, Ferrara, Firenze, Genova, Milano Bicocca, Roma Tre, e Università del Piemonte Orientale. L’Università di Bologna partecipa con il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione	Il centro si propone di: a) promuovere, sviluppare e coordinare studi e ricerche nei campi della filosofia della salute e della malattia, con riferimento a tutte le varie discipline scientifiche inerenti, e con un’attenzione volta tanto agli aspetti teorici quanto alle loro implicazioni applicative, nonché all’ambito della salute pubblica e della comunicazione e della salute; b) promuover	Attività già realizzate e di prossima realizzazione: Organizzazione e Partecipazione al convegno internazionale: “Neuromuscular Days 2018”, Venezia, 26-28 settembre 2018 Organizzazione del workshop internazionale: “The Epistemology of Single Cases: Philosophical and Medical Issues”, Bologna, 7 Dicembre 2018,		Raffaella Campaner, https://www.unibo.it/sitoweb/raffaella.campaner (membro del Comitato Scientifico e Referente Unibo) Giovanna Cenacchi (Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie) https://www.unibo.it/sitoweb/giovanna.cenacchi	Roberto Brigati https://www.unibo.it/sitoweb/roberto.brigati	Matteo Cerri (Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie) https://www.unibo.it/sitoweb/matteo.cerri Cristina Amoretti (Università di Genova) http://filosofia.dafis.unige.it/?dipendenti=c0493 Margherita Benzi (Università del Piemonte Orientale) https://upobook.unipo.it/margherita.benzi	SH4_13 Philosophy of science, epistemology and logic LS7_9 Public health and epidemiology

(membri del Centro: Raffaella Campaner e Roberto Brigati) e con il Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie (membri del Centro: Giovanna Cenacchi e Matteo Cerri)	e il dibattito scientifico e le relative pubblicazioni, e offrire adeguato supporto alla didattica nell'ambito della filosofia della medicina; c) stimolare iniziative di collaborazione interdisciplinare con altri dipartimenti e strutture universitarie, con organismi di ricerca nazionali ed internazionali, con unità operative di ricerca istituite presso enti pubblici e privati; d) organizzare seminari, attività e corsi di aggiornamento, convegni di studio e iniziative di divulgazione scientifica negli ambiti disciplinari coinvolti.	con la partecipazione di Margherita Benzi, Jeremy Howick, Laura Mazzanti, Raphael Scholl		(membro del Comitato Scientifico)		Giovanni Boniolo (Università di Ferrara) http://docente.unife.it/giovanni.boniolo Elisabetta Lalumera (Università di Milano Bicocca) https://www.unimib.it/elisabetta-lalumera Massimo Marraffa (Università di Roma Tre) http://www.comunicazione.uniroma3.it/it/teacher/19 Alessandro Pagnini (Università di Firenze) https://www.unifi.it/p-doc2-2018-0-A-2b31342b3428-0.html	
---	---	---	--	--	--	--	--

M-FIL/03

Nome del gruppo e descrizione ¹¹	Obiettivi ¹²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ¹³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ¹⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	Settori ERC ¹⁵
COGITO-UNIBO	Il gruppo Cogito-Unibo opera come unità bolognese del centro di ricerca di filosofia Cogito (il centro Cogito nasce come gruppo informale di ricerca nel gennaio 2009 e dal 12 marzo 2012 Cogito è parte dell'Istituto per gli Studi Superiori dell'Università di Bologna). Obiettivo dell'unità è la promozione della ricerca e l'internazionalizzazio	Eventi Il gruppo Cogito-Unibo ha svolto diverse attività, tra cui seminari, convegni e workshop e ha organizzato a Bologna delle giornate di studio -Cogito Days- che coinvolgono tutti membri del centro: Cogito.Cogito days: - Cogito Day 1 (10 giugno 2009),		Giorgio Volpe	Sebastiano Moruzzi	Federica Berdini Carlo Maria Orlandelli Elena Tassoni Giulia Pravato	• SH4_10 - • SH4_9 • SH5_6

¹¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

¹² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

¹³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

¹⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

¹⁵ ERC: non più di 10.

	ne su specifici progetti nell'ambito della filosofia analitica. Progetti I progetti dell'unità Cogito-Unibo. come tutti i progetti del centro Cogito, sono guidati da "Principal Investigators" che sono responsabili delle attività scientifiche e dei risultati dei progetti. A questi progetti sono altresì affiliati degli "Associate Investigators" e degli studenti dottorandi e di magistrale che partecipano attivamente e regolarmente alle attività del gruppo. Infine ci sono "External Researchers" che, pur non potendo partecipare regolarmente alle attività, contribuiscono ai progetti attraverso seminari intensivi e discussioni online. L'ambito delle ricerche del gruppo Cogito-Unibo ha riguardato: 1) la filosofia del linguaggio con un	- Cogito Day 2 (7 luglio 2009), - Cogito Day 3 (12 gennaio 2010), - Cogito Day 4 (24 maggio 2010), - Cogito Day 5 (26 gennaio 2011), - Cogito Day 6 (27 giugno 2011), - Cogito Day 7 (20 dicembre 2011), - Cogito Day 8 (28 maggio 2013) Workshop: - Themes from Eva Picardi (2-3 aprile 2009), - Relativism and Disagreement Workshop 1 (20-21 maggio 2011), - Perception Day (22 giugno 2011), - Wittgenstein Day (23 giugno 2011), - Perception Day 2 (15 marzo 2012),- Workshop on Truth and Reference (25 febbraio 2013), Convegni: -Second SIFA Graduate					
--	--	---	--	--	--	--	--

	progetto su "Predicazione, contesto e relativismo" dove è stato affrontato il classico problema della predicazione e il ruolo del contesto linguistico nella determinazione del significato e nella relativizzazione della verità; 2) la storia della filosofia analitica con un progetto su: "I progenitori della filosofia analitica" dove si è studiato il ruolo storico di Gottlob Frege, Bertrand Russell, G. E. Moore e Ludwig Wittgenstein nella formazione della tradizione analitica; 3) l'epistemologia con un progetto sulla natura delle giustificazioni immediate e la rilevanza delle giustificazioni immediate per l'epistemologia (scetticismo, chiusura e trasmissione in inferenze e conoscenza stati mentali).	Conference (29-21 ottobre 2009), - Truth and Relativism Conference (5-6 giugno 2010), -Skepticism and Justification Conference (17-18 dicembre 2010), -European Epistemology Network Meeting (28-30 giugno 2012 2012) Pubblicazioni: - A. Coliva, S. Moruzzi (2012). Truth Relativists Can't Trump Moral Progress. ANALYTIC PHILOSOPHY, vol. 53, p. 48-57 -Moruzzi S., Volpe G. (2012). Che cosa serve per essere in disaccordo? In: (a cura di): Amoretti M.C., Vignolo M., Disaccordo. Annuario della Società Italiana di Filosofia Analitica (SIFA) 2012. FILOSOFIE ANALITICHE /					
--	--	--	--	--	--	--	--

		METAFISICA, p. 69-77, Milano:Mimesi-S. Moruzzi (2008). Assertion, Belief and Disagreement: A Problem for Truth-Relativism. In: (a cura di): M. G. CARPINTERO, M. KOLBEL, Relative Truth. p. 207-224, OXFORD:Oxford University Press, ISBN: 978019923494- A.Coliva., S. Moruzzi & G. Volpe (2012) Guest Editor's Preface, Discipline filosofiche 22(2): 5 -- A.Coliva., S. Moruzzi & G. Volpe (2012) Introduction, Synthese 189: 221-234. -G. Volpe (2012) Cornerstones. You'd Better Believe Them, Synthese 189: 317-336. -G.Volpe (2010). Verità e					
--	--	--	--	--	--	--	--

		giustificazione, in Verità. Annuario e Bollettino della Società Italiana di Filosofia Analitica (SIFA) 2010, eds. M. Carrara and V. Morato, Mimesis, Milan-Udine: 339-354. - P. Leonardi (2011) Predication (in Philosophical Papers dedicated to Kevin Mulligan http://www.philosophie.ch/kevin/festschrift/ ISBN 978-2-8399-1028-6 pp. 14; printed in Mind, values and metaphysics / Philosophical papers dedicated to Kevin Mulligan Berlin Springer 2014). - P. Leonardi (2013) Existence and Reference (Rivista italiana di filosofia del linguaggio)(Review of F. Recanati Mental Files (Notre Dame Philosophical Reviews - http://ndpr.nd.edu/					
--	--	---	--	--	--	--	--

		news/41180-mental-files/). - P. Leonardi (2013) La sostanza della verità (in A plea for balance in philosophy / Essays in honour of Paolo Parrini R. Lanfredini & A. Peruzzi eds Pisa ETS: 137-50). - P. Leonardi (2013) Reference and Attention (in Pragmatics of Speech Actions R. Turner & M. Sbisà eds Berlin de Gruyter: 339-59). -E. Picardi (2010) Wittgenstein and Frege on Proper Names and the Context Principle, in D. Marconi, P. Frascolla, A. Voltolini (eds.) Wittgenstein: Mind, Meaning and Metaphilosophy, Palgrave, London. pp.166-187. - E. Picardi (2011) Pragmatism as Anti-Representationalis					
--	--	---	--	--	--	--	--

		m? in R. Calcaterra (ed.), New Perspectives Pragmatism and Analytic Philosophy, Rodopi, New York Amsterdam. - E. Picardi (2012) Construction and Abstraction in G. Löffladt (Hrg) Mathematik - Logik- Philosophie. Ideen und ihre Wirkungsgeschich te, Wissenschaftliche r Verlag Harry Deutsch, pp. 305- 320. Collaborazioni con istituzioni: Università di Modena e Reggio Emilia, Università di Padova, Università di Trieste, Università di Parma, Università San Raffaele					
--	--	--	--	--	--	--	--

Nome del gruppo e descrizione ¹⁶	Obiettivi ¹⁷	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ¹⁸	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ¹⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	Settori ERC ²⁰
DE MORBO. Gruppo interdisciplinare di studi su malattia, disabilità, corporeità	gruppo è attivo dal 2010 con lo scopo di promuovere il dialogo tra filosofia, scienze sociali e scienze biomediche, costituire una comunità di ricerca multidisciplinare sulle tematiche della malattia, del corpo malato e della disabilità. Le attività del gruppo di articolano in seminari, giornate di studi, reference	I seminari realizzati nell'ambito di "De morbo" comprendono presentazioni di paper originali, di libri e ricerche recentemente concluse o in corso, messe a punto sullo stato dell'arte nelle diverse prospettive disciplinari, seminari di lettura,		Roberto Brigati	Raffaella Campaner Antonella Brunelli (Filcom – Servizi Bibliotecari)	• Marco Ciardi (Università di Firenze Dipartimento di Lettere e Filosofia)	LS2_12 - Biostatistics LS4_1 - Organ physiology and pathophysiology LS5_11 - Neurological disorders (e.g. Alzheimer's disease, Huntington's disease,

¹⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

¹⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

¹⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

¹⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

²⁰ ERC: non più di 10.

	bibliografica, realizzazione di un sito interattivo.	incontri con persone che hanno dato contributi significativi nelle aree rilevanti; i relatori possono essere sia membri del gruppo sia invitati esterni. Il gruppo realizza sia serie seminariali (una delle quali, ad esempio, ha riguardato il tema della sofferenza in varie declinazioni), sia incontri a sé stanti quanto a contenuto. Particolare visibilità viene offerta alle ricerche svolte dai membri, per i quali "De morbo" rappresenta un'occasione sia di esposizione e disseminazione, sia di discussione e scambio di idee sulle ricerche in fieri. Gli incontri sono in generale pubblici. Il gruppo De morbo patrocina inoltre iniziative esterne, convegni, giornate di studi. Tra le pubblicazioni caratterizzanti l'attività del gruppo,				Maria Scurti (Dipartimento di Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale) • Silvia Zullo (Dipartimento di Scienze giuridiche) • Silvia Contarini (Università di Udine)	Parkinson's disease) LS5_12 - Psychiatric disorders (e.g. schizophrenia, autism, Tourettes syndrome, obsessive compulsive disorder, depression, bipolar disorder, attention deficit hyperactivity disorder LS5_4 - Sensory systems (e.g. visual system, auditory system) LS5_5 - Mechanisms of pain LS7_10 - Environment and health risks, occupational medicine LS7_11 - Medical ethics
--	---	---	--	--	--	---	--

		si segnalano le seguenti: • D. Crocetti, L'invisibile intersex. Storie di corpi medicalizzati, Pisa: ETS • R. Brigati e F. Emiliani (a cura di), Vite normali. Storia, realtà e immaginario dell'emofilia, Bologna: Il Mulino 2014					LS7_9 - Public health and epidemiology SH2_11 - Social studies of science and technology SH2_3 - Kinship, cultural dimensions of classification and cognition, identity, gender SH2_5 - Democratization , social movements SH3_5 - Population dynamics, aging, health and society SH4_10 - Philosophy of mind, epistemology and logic SH4_5 - Social and clinical psychology SH5_6 - Philosophy,
--	--	--	--	--	--	--	--

							history of philosophy SH6_9 - Gender history
--	--	--	--	--	--	--	---

Nome del gruppo e descrizione ²¹	Obiettivi ²²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ²³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ²⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	Settori ERC ²⁵
PASSIONI E POLITICA (NB. Le attività sono uguali al gruppo Mind-Body)	Il gruppo di ricerca (che aderisce al PRIN 2010-2011, coordinatore nazionale prof. Franco Biasutti) intende sviluppare sotto il profilo storico-ricostruttivo, teorico-argomentativo e applicativo la relazione tra mente e corpo con particolare riferimento a tre nuclei tematici appartenenti alla sfera dell'etica applicata: 1. le questioni di fine vita;	Produzione scientifica Il gruppo, che collabora con altre università e istituti di ricerca, in particolare con l'Università degli Studi di Padova, organizza seminari periodici, coinvolgendo anche giovani ricercatori con contratti co.co.co sui		Riccardo Caporali	Pia Campeggiani	Andrea Battistini Carlo Galli Gian Mario Giusto Anselmi Paolo Vinceri Michele Ciliberto	SH5_1 - Classics, ancient Greek and Latin literature and art SH5_10 - Cultural studies, cultural diversity SH5_11 - Cultural heritage,

²¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

²² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

²³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

²⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

²⁵ ERC: non più di 10.

	2. le nuove frontiere della scienza e della ricerca medica: in particolare le neuroscienze e le nanomedicine; 3. Il rapporto medico-paziente. Più in particolare, per quanto riguarda il primo tema, il progresso della ricerca riguarda la definizione di accanimento terapeutico e la messa a punto di linee interpretative e concettuali in grado di orientare con imparzialità nell'universo vasto e confuso delle cosiddette dichiarazioni anticipate di trattamento. Per il secondo tema, il gruppo di ricerca mira alla redazione di un protocollo "etico" che possa costituire una sorta di codice deontologico per le questioni di maggiore criticità sotto il profilo morale, emergenti dai due innovativi ambiti della ricerca medica considerati: le nanomedicine e le neuroscienze. E questo con specifico riferimento alle implicazioni etiche, all'impatto sociale, alla comunicazione nella sfera pubblica, avendo sullo	seguenti progetti di ricerca: Isteria, Ipocondria: malattie mentali e descrizione della natura umana. Il ruolo degli spiriti animali all'interno della connessione tra mente e corpo nella filosofia della prima modernità inglese (dott. Alessandro Chiessi); La malinconia come esperienza morale nella Grecia antica (dott.ssa Pia Campeggiani)						cultural memory SH5_6 - Philosophy, history of philosophy
--	---	--	--	--	--	--	--	--

	sfondo le richieste e le indicazioni normative della Comunità europea. Per ciò che attiene al terzo problema trattato, si intende pervenire a un'idea di consenso informato più adeguata alla reale natura dei soggetti della relazione medico-paziente e quindi a una interpretazione di tale relazione non paternalistico ma al tempo stesso in grado di esprimere una complessificazione ragionata del rapporto medico-paziente di tipo contrattuale.						
--	---	--	--	--	--	--	--

M-FIL/04 ESTETICA

Nome del gruppo e descrizione ²⁶	Obiettivi ²⁷	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ²⁸	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ²⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	Settori ERC ³⁰

²⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

²⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

²⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

²⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

³⁰ ERC: non più di 10.

“La filosofia tedesca e l'estetica tra XIX e XX secolo” Il gruppo di ricerca, costituito da docenti del Dipartimento di Filosofia e Comunicazione e del Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita dell'ateneo di Bologna, porta avanti una riflessione critica sulla filosofia tedesca e l'estetica tra XIX e XX secolo. Tra altri, i principali autori cui il gruppo dedica le sue ricerche sono Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Friedrich Nietzsche, Martin Heidegger, Theodor W. Adorno e Hans-Georg Gadamer. L'istanza che accomuna il lavoro del gruppo è quella di reperire nella problematica tensione tra la rilevanza propriamente estetica e il tenore teorico delle fonti analizzate un modello ermeneutico passibile di ulteriore applicazione. Tale metodologia di lavoro è volta pertanto a lavorare sui seguenti punti: 1) il carattere inclusivo, al limite interdisciplinare dell'estetica; 2) il carattere dell'estetica in quanto filosofia fondamentale e non regionale; 3) le ragioni per	L'attività di ricerca è finalizzata a: organizzazione/partecipazione di/a convegni nazionali e internazionali; collaborazioni/soggiorni di ricerca con/presso Università e Istituti di ricerca stranieri; pubblicazione di contributi su riviste scientifiche di diversi settori scientifico-disciplinari o in volumi collettanei e curatela di numeri di rivista o volumi; produzione di volumi monografici; organizzazione di cicli di seminari tematici.	10-11 maggio 2013, Convegno internazionale tenutosi presso la Scuola Superiore di Studi Umanistici: “Nietzsche nella rivoluzione conservatrice” (su fondi PRIN 2009, responsabile unità locale: prof. C. Gentili) 24 marzo 2014: conferenza presso FILCOM di Klaus Vieweg (Friedrich Schiller Universität, Jena), sul tema: “Comicità e Humour: Hegel e Laurence Sterne” organizzata dal gruppo. 24-27 settembre 2015 Partecipazione (relatore: C. Gentili) al convegno «Musik des Lebens», Nietzsche-Kolloquium in Sils-Maria. 21 febbraio 2016 Organizzazione, presso FILCOM,	http://www.dfc.unibo.it/it/ricerca/gruppi-di-ricerca/la-filosofia-tedesca-e-l2019estetica-tra-xix-e-xx-secolo	Carlo Gentili	Eleonora Caramelli https://www.unibo.it/sitoweb/eleonora.caramelli2 Francesco Cattaneo https://www.unibo.it/sitoweb/francesco.cattaneo4 Carlo Gentili (responsabile) https://www.unibo.it/sitoweb/carlo.gentili Stefano Marino https://www.unibo.it/sitoweb/stefano.marino4		SH2_4 - Myth, ritual, symbolic representations, religious studies SH5_6 - Philosophy, history of philosophy SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques
---	--	---	--	----------------------	---	--	--

cui l'estetica si produce, costitutivamente, come estetica filosofica. Le più specifiche linee di ricerca attraverso le quali le istanze di cui sopra vengono declinate e approfondite sono: 1) il problema del tragico in quanto rappresentazione e in quanto concetto filosofico. 2) il rapporto tra poesia e filosofia, rappresentazione e concetto nella letteratura filosofica in Germania tra '700 e '800. 3) la riflessione nietzschiana sulla scienza e il tema della morte di Dio: tra estetica, gnoseologia e teologia. 4) arte e religione nell'antica Grecia nelle letture di Friedrich Nietzsche, Walter Otto e Martin Heidegger. 5) fondamenti, problemi e sviluppi della fenomenologia, dell'ermeneutica e della teoria critica nel Novecento. Tra le Università con cui i membri del gruppo		del dibattito intorno al libro di R. Morani, "La dialettica e i suoi riformatori" (Mimesis 2015). Partecipanti: E. Caramelli, F. Cerrato, C. Gentili, R. Morani. 23-24 ottobre 2015 Partecipazione (come relatore: Stefano Marino) al "Seminario internazionale di studi Max Horkheimer" presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio, Università della Svizzera italiana. Da ottobre 2015, Eleonora Caramelli e Stefano Marino fanno parte del comitato di redazione della rivista "Studi di Estetica", del cui editorial board sono membri Francesco Cattaneo e Carlo Gentili. 11 aprile 2017 Organizzazione					
---	--	---	--	--	--	--	--

collaborano si segnalano: l'«Institut für Philosophie» dell'Università di Greifswald (prof. W. Stegmeier); il «Philosophisches Seminar» dell'Università di Friburgo (prof. F.-W. von Hermann e prof. G. Figal); il «Philosophisches Seminar» dell'Università di Tubinga (prof. D. Koch); l'«Institut für Philosophie» dell'Università di Innsbruck (prof.ssa P. Coriando); il Dipartimento di filosofia del derecho, moral y politica dell'Università di Valencia (prof. F. Arenas Dolz); l'Institut Catholique de Toulouse (asse di ricerca: Métaphysique : Histoire, Concepts, Actualité, dir: prof. Ph. Soual); l'Institut für Philosophie della Freie Universität di Berlino (prof. G. Bertram); Zentrum für Literatur- und Kulturforschung di Berlino (prof. D. Weidner).		Seminario presso FILCOM [partecipanti: Roberto Morani (Università di Genova), Elena Nardelli (Università di Trieste), Carlo Gentili, Eleonora Caramelli e Francesco Cattaneo] dal titolo: “La traduzione come atto ermeneutico. Hegel e Heidegger a confronto”. 20/23 marzo 2016 Partecipazione (come relatore: Stefano Marino), alla “International Conference <i>Global Adorno</i>” presso ASCA (Amsterdam School for Cultural Analysis), Università di Amsterdam, Francesco Cattaneo e Carlo Gentili hanno presentato il libro di P. Gori, “Il pragmatismo di Nietzsche”, presso la Scuola Superiore di Studi Umanistici (17 ottobre 2016).					
--	--	--	--	--	--	--	--

		25-27 maggio 2017 Partecipazione (come relatore: Stefano Marino) al Convegno annuale internazionale organizzato a Berlino dalla European Society for Aesthetics Novembre 2017: Eleonora Caramelli ha trascorso una settimana all'estero per erogare attività didattica presso il Dipartimento di filosofia del derecho, moral y politica dell'Università di Valencia. Titolo del modulo didattico (4 sessioni di due ore), finanziato da Erasmus +, Mobility for Teaching: "Hegel: etica y estetica" 17-19/05/2017 Partecipazione (come relatori: Eleonora Caramelli e Carlo Gentili) al convegno internazionale dal titolo «Ermeneutica					
--	--	---	--	--	--	--	--

		dell'Illuminismo. Hans Blumenberg e la costituzione della razionalità moderna», tenutosi presso l'Università di Bologna. 16-17 settembre 2017 Partecipazione (relatore: Francesco Cattaneo) all'Internationales Kolloquium Samothraki 2017 »Europäische Philosophie, Griechische Mythologie und ihr Mysterienwesen«, organizzato dalla "Tübinger Gesellschaft für phänomenologische Philosophie", dal Dipartimento di Filosofia dell'Università di Tubinga e dal Dipartimento di Filosofia dell'Università di Salonicco. 28-29 novembre 2017 Partecipazione (come relatore: Carlo Gentili) al Convegno "La filosofia e il tragico", tenutosi					
--	--	---	--	--	--	--	--

		presso l'Università di Pisa. 28-29 marzo 2018. Partecipazione (come relatore: F. Cattaneo) al convegno <i>Tra filosofia e letteratura. Nietzsche nella prima metà del Novecento tedesco</i> organizzato presso l'Università di Padova. 26/28 settembre 2018. Partecipazione (Eleonora Caramelli) al Convegno internazionale, presso Università di Roma La Sapienza "The Owl's Flight. Hegel's Legacy in a Different Voice". 26-28/10/2017 Partecipazione (come relatrice: Eleonora Caramelli) al convegno internazionale dal titolo «Hegel und Italien – Italien und Hegel. Geistige Synergien von					
--	--	--	--	--	--	--	--

		gestern und heute», presso il „Deutsch-Italienisches Zentrum für Europäische Exzellenz“ di Villa Vigoni. Marzo/maggio 2019 Organizzazione di un ciclo seminariale (4 incontri, ognuno dei quali con 2 ospiti da altre università) presso FILCOM dedicato alla traduzione come problema filosofico. Date da definire. Terza missione: Eleonora Caramelli fa parte del comitato organizzatore del SeRiC, Seminario Ricerche in corso del Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, 30 luglio 2018: Eleonora Caramelli ha partecipato come relatrice a un incontro pubblico					
--	--	--	--	--	--	--	--

		(laboratorio: utopia e filosofia) del Festival “Filosofia sotto le stelle” organizzato dal Comune di Cervia con la collaborazione dell’associazione Agenda Filosofica 7 luglio 2018: Eleonora Caramelli ha partecipato, come relatrice, a un incontro pubblico dedicato a “Karl Marx: filosofia e prassi”, organizzato dall’associazione “Il Manifesto” di Bologna, all’interno della rassegna “La Manifesta” (6-8 luglio 2018) 2 novembre 2018 F. Cattaneo, Seminario dal titolo “Storie della visione. L’arte come scuola dei sensi (e del senso)”, presso Nomadica, circuito per il cinema di ricerca (Bologna). Con un intervento sulla figura di F. Nietzsche, Carlo					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Gentili ha partecipato al programma di divulgazione filosofica “Lo Stato dell’arte” (curato da M. Ferraris, Rai 5, puntata andata in onda il 19/05/2016. Carlo Gentili ha partecipato, con interventi sulla figura storica e culturale di Winckelmann, al programma di divulgazione culturale (curato da C. Lucarelli, Sky Arte HD, puntata andata in onda il 21/12/2015) “Le Muse inquietanti”. Carlo Gentili, per l’anno 2017/2018, ha partecipato al progetto “Romanae Disputationes”, volto alla comunicazione tra cultura filosofica universitaria e l’insegnamento della filosofia nella scuola secondaria superiore. Si segnala l’incontro pubblico (partecipanti C.					
--	--	--	--	--	--	--	--

		Gentili e C. Esposito) tenutosi presso FILCOM il 5 ottobre 2017, nonché la realizzazione di una videolezione di C. Gentili su F. Nietzsche diffusa dall'organizzazione delle "Romanae" sulla piattaforma youtube. Il progetto ha visto la partecipazione di Carlo Gentili, oltre che a pubblicazioni forthcoming, alle attività di valutazione dei progetti filosofici (materiale video e redazione di paper) delle scolaresche promossi dall'iniziativa. Carlo Gentili ha realizzato, in data 11 ottobre 2018, una videointervista sulla filosofia di F. Nietzsche che sarà diffusa dalla sezione audiovisiva della casa editrice italo-brasiliana "AYNE".					
--	--	---	--	--	--	--	--

		26 settembre 2018 F. Cattaneo ha presentato il romanzo “Il mago dell’Appennino” di Laura Falqui, insieme a Maurizio Ascari, presso Librerie Coop di Bologna. 7 giugno 2017 F. Cattaneo ha presentato il libro di Laura Falqui “La sostanza nascosta. Il silenzio nella pittura” (Mimesis, Milano 2017), insieme a Lucia Corrain, presso la Libreria Coop Zanichelli di Bologna. Stefano Marino prenderà parte, come relatore, al Festival Mimesis di Udine 22-27 Ottobre 2018.					
--	--	---	--	--	--	--	--

M-FIL/05 FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

Nome del gruppo e descrizione ³¹	Obiettivi ³²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ³³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ³⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ³⁵
COGNIZIONE E PERFORMATIVITÀ	Il gruppo di ricerca è stato costruito come unità di Unibo per un bando competitivo per un progetto di ricerca di interesse nazionale con revisione tra pari (PRIN 2015). Il progetto è stato vinto e finanziato, così che la costruzione del gruppo di ricerca è stata formalizzata e il gruppo si sta occupando di un tema centrale per la riflessione epistemologica della	Claudio, Paolucci, <i>Interpretare e sentire: un modello semiotico tra fenomenologia e scienze cognitive</i> , «ERMENEUTICA LETTERARIA», 2016, XII 2016, pp. 29 - 42 [articolo] Paolucci C., <i>Social Cognition between Theories, Simulations and</i>		Claudio Paolucci	Renata Galatolo Roberto Nicoletti Maria Pia Pozzato Fabio Tamburini L-(LIN/01 GLOTTOLÒ GIA E	Il gruppo di ricerca collabora con le altre sette unità del progetto PRIN coordinato da Antonino Pennisi, tra cui Vittorio Gallese, Pietro Montani e Ruggero Eugeni	SH4_10 SH4_9

³¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

³² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

³³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

³⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

³⁵ ERC: non più di 10.

	scienze cognitive e della teoria della mente contemporanee, e cioè quello del rapporto tra percezione, cognizione e azione all'interno di un frame epistemologico che pensa alla cognizione non come un pensiero che sta nella testa e all'azione come un suo output che avviene nel mondo. Al contrario, la tesi è che la cognizione sia un meccanismo enattivo esteso e distribuito fondato sulla performatività.	<i>Narratives: the Narrative Practice Semiotic Hypothesis</i>, «INTELLECTICA», 2012, 58, pp. 173 - 196 [articolo] Ciardo, Francesca; Lugli, Luisa; Nicoletti, Roberto; Rubichi, Sandro; Iani, Cristina, Action-space coding in social contexts, «SCIENTIFIC REPORTS», 2016, 6, pp. 1 – 8 Anelli F.; Nicoletti R.; Bolzani R.; Borghi A.M., Keep away from danger: Dangerous objects in dynamic and static situations., «FRONTIERS IN NEUROSCIENCE», 2013, 7, pp. 1 - 12 [articolo] Renata, Galatolo; Letizia, Cirillo, COLLECTIVE EVALUATION IN SPECIALISED MEDICAL CONSULTATIONS: THE CO-CONSTRUCTION OF THE			LINGUISTIC A)		
--	--	---	--	--	---------------	--	--

		DIAGNOSTIC OBJECT, «JOURNAL OF APPLIED LINGUISTICS AND PROFESSIONAL PRACTICE», 2017, 10, pp. 1 - 25 [articolo] Pozzato, Maria Pia, Aspetti fenomenologici e semiotici di una ricerca interdisciplinare sui luoghi d'origine, «RIVISTA ITALIANA DI FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO», 2016, Special Issue, pp. 219 - 233 [articolo] Tamburini F., The AnIta-Lemmatiser: a tool for accurate lemmatisation of Italian texts, in: Evaluation of Natural Language and Speech Tools for Italian, Berlin Heidelberg, Springer Verlag, 2013, pp. 266 - 273 (LECTURE NOTES IN ARTIFICIAL					
--	--	---	--	--	--	--	--

		INTELLIGENCE) [capitolo di libro]					
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

M-FIL/05 FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

Nome del gruppo e descrizione ³⁶	Obiettivi ³⁷	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ³⁸	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ³⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁴⁰
GIL. Attualmente, essendo stato concluso e pubblicato il progetto sui luoghi d'origine (<i>Visual and Linguistic representation of Places of Origin</i> , Springer 2018) il gruppo è formato solo da Maria Pia Pozzato, Alessandra Bonazzi ed Emanuele Frixia. La ricerca a venire verterà su : 1) semiotica dello spazio; 2) comparazione fra strumenti metodologici della semiotica e della geografia nell'analisi delle rappresentazioni dello spazio; 3) modelli	Proseguimento del progetto nell'ambito della ricerca finanziata: Un approfondimento della ricerca è previsto all'interno del <i>Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale</i> (PRIN) che ha ottenuto nell'autunno del 2016 il finanziamento del Ministero per la Ricerca italiano. Tale progetto, intitolato, <i>Cognition and Performativity</i> , è guidato dal prof. Antonino Pennisi dell'Università di Messina e coinvolge le Università di Parma, Milano, Bologna,	Il gruppo GIL (Gruppo Interdisciplinare sui Luoghi d'origine) si è costituito all'inizio del 2015 intorno a un progetto che ha coinvolto tre docenti del Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Maria Pia Pozzato (coordinatrice del gruppo) (M-FIL/05 FILOSOFIA E TEORIA DEI		Alessandra Bonazzi	Alessandra Bonazzi https://www.unibo.it/sitoweb/alessandra.bonazzi Emanuele Frixia https://www.unibo.it/sitoweb/emaneuele.frixia2	Il gruppo GIL è fra quelli che hanno fondato (Albi, luglio 2015) l'associazione internazionale <i>Fedros</i> (Fédération Romane de Sémiotique, http://mediationsemiotiques.com/fedros) cui appartengono ricercatori provenienti da vari paesi	

³⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

³⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

³⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

³⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁴⁰ ERC: non più di 10.

cartografici nella rappresentazione dei luoghi d'origine.	Roma, Napoli, Catania e Palermo. Nell'attuale formazione del gruppo, con Alessandra Bonazzi ed Emanuele Frixia, Maria Pia Pozzato proseguirà anche il confronto interdisciplinare fra semiotica e geografia nell'analisi del corpus di mappe raccolto.	LINGUAGGI), Alessandra Bonazzi (M-GGR/01 GEOGRAFIA) e Emanuele Frixia (M-GGR/01 GEOGRAFIA); quattro dottorandi del DOTTORATO IN SEMIOTICA (diretto da Patrizia Violi); Enzo D'Armenio, Paola Donatiello, Margherita Murgiano e Giulia Nardelli; un ricercatore dell'Università di Modena e Reggio Emilia, Federico Montanari (SPS/08 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI); una psicologa clinica, Giulia Mazzeo (Scuola Bolognese di Psicoterapia Cognitiva (SBPC), connessa alla European Association for Behavioural and Cognitive Therapy (EABCT).				europesi, sudamericani e nordafricani che si riconoscono in un ambito di ricerca in lingue neolatine.	
---	---	---	--	--	--	---	--

M-FIL/06 STORIA DELLA FILOSOFIA

Nome del gruppo e descrizione ⁴¹	Obiettivi ⁴²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁴³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁴⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁴⁵
---	-------------------------	---	------------------------	----------------	--	---	---------------------------

⁴¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁴² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁴³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁴⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁴⁵ ERC: non più di 10.

"La filosofia dell'Illuminismo. Figure, teorie e interpretazioni" Filosofia di un secolo che si designa attraverso l'immagine di luce e si dichiara nel suo significato globale a partire dal suo lessico, la filosofia dell'Illuminismo si è imposta al pensiero contemporaneo come riferimento fondamentale, articolandosi a diverse prospettive di studio - la storia, la filosofia, la letteratura, l'arte, l'ermeneutica, il diritto, ecc. - che mobilitano la sua immagine e le sue interpretazioni. Assumendo con Ernst Cassirer e Hans Blumenberg la specificità, la consistenza e l'originalità della cultura filosofica dell'Illuminismo contro il giudizio negativo di Hegel, il gruppo di ricerca investe la filosofia - o meglio le filosofie - di tale età di un doppio interesse storico-filosofico e teorico-ermeneutico: attraverso la definizione di una filosofia per figure e attraverso una rassegna delle varie idee (natura, uomo, ragione, giustizia, progresso, arte, scienza, politica, storia, diritto, arte, ecc.) che	Gli obiettivi del gruppo si definiscono a partire dalle seguenti strategie di ricerca: 1. analisi storico-critica delle principali interpretazioni coeve e contemporanee della filosofia e della cultura dell'Illuminismo; 2. studio delle figure dei "Philosophes", in relazione alla lettera e allo spirito dei loro testi, al programma per le loro azioni e alla storia dell'efficacia e della fortuna delle loro opere; 3. ricognizione delle potenzialità di sviluppo teorico che emergono dai loro scritti; 4. definizione di una "ermeneutica dell'Illuminismo". I risultati saranno presentati in convegni e seminari di carattere nazionale e internazionale e saranno oggetto di pubblicazione in volumi monografici, articoli in riviste scientifiche e in volumi collettanei.	Tale ricerca si è articolata in più attività: organizzazione e partecipazione a convegni e seminari nazionali e internazionali; partecipazione a Summer Schools; pubblicazioni di saggi e articoli su riviste scientifiche specializzate o in volumi collettanei; pubblicazione di volumi monografici. Il gruppo, che ha operato fino al 2018 come Groupe C - "Lire les Lumières" del progetto quadriennale "Herméneutique des Lumières" finanziato dal FNS/Sinergia e promossa dall'Université de Genève, prosegue la collaborazione con le <i>tre équipes</i> ginevrine della ricerca stessa (Département de Langue et Littérature française contemporaine: prof. Martin Rueff; Département de Musicologie: Prof. Brenno Boccadoro;		Diego Donna	Alberto Burgio, Francesco Cerrato, Daniele Donati, Diego Donna, Riccardo Fedriga, Gennaro Imbriano, Marina Lalatta Costerbosa.	Vincenzo Lagioia (DISCI)	SH5_11 - Cultural heritage, cultural memory SH5_6 - Philosophy, history of philosophy SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques SH6_6 - Modern and contemporary history
---	--	---	--	-------------	--	--------------------------	--

emergono nelle loro opere e sostengono le loro idee. Il gruppo, impegnato in un'analisi storico-filosofica e in un'interpretazione critica della "filosofia dell'Illuminismo" e dei suoi esiti nella contemporaneità, opera, infatti, secondo una strategia di ricerca e un'istanza di metodo ispirate alla filosofia stessa dei Lumi, che è una filosofia plurale, insieme "lumièrisme de l'esprit" e "lutte philosophique: che si pone come forza della ragione e sapere di cose e si impone come critica della superstizione, dell'ignoranza e del pregiudizio; che si afferma come coraggio della verità ma deve misurarsi con gli effetti della censura e con i retaggi della tradizione; che si scrive come "progrès de l'esprit humain" che splende finalmente nel secolo della filosofia, ma non dimentica il cammino faticoso, tortuoso e accidentato verso la verità, autorizzando anzi la categoria dell'oscurità e della barbarie per interpretare il passato del Medioevo.		Institut et Musée Voltaire. Il gruppo opera in collaborazione con specialisti della filosofia e della cultura dell'Illuminismo e con importanti istituzioni culturali nazionali e internazionali. In particolare, si segnalano le collaborazioni con European Society for Early Modern Philosophy (ESEMP), con il Centre d'études cartésiennes (Université Paris IV-Sorbonne), con il Labex TransferS (ENS-Paris), con il Labex Comod (Université de Lyon), con il Midwest Seminar in Early Modern Philosophy (Princeton University, N.J., USA). Negli ultimi cinque anni il gruppo ha organizzato varie manifestazioni di carattere scientifico: A. un seminario annuale di ricerca presso il Dipartimento					
---	--	---	--	--	--	--	--

		FILCOM con incontri periodici; B. quattro convegni internazionali : 1. <i>Hermès philosophe. Théories et pratiques de l'interprétation au temps des Lumières</i> in collaborazione con l'Université de Genève, Département de Langues et Littératures, Proff. M. Rueff, F. Brandli (Programma-FNS/Sinergia <i>Herméneutique des Lumières</i>, Université de Genève 13-15 ottobre 2016); 2. <i>Ermeneutica dei Lumi. Hans Blumenberg e la costituzione della razionalità</i>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<i>moderna in collaborazio ne con l'Université de Genève, Département de Langues et Littératures, Proff. M. Rueff (Programma FNS/Sinergi a Herméneutiq ue des Lumières, Scuola Superiore di Studi Umanistici, Università di Bologna, Dipartimento FILCOM, 17-18-19 maggio 2017)</i> 3. <i>Teoria e critica dei sistemi nel Settecento in collaborazio ne con l'Université de Genève, Département de Langues et Littératures, Prof. M.</i>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Rueff (Programma FNS/Sinergi a <i>Herméneutique des Lumières</i>, Università di Bologna, Dipartimento FILCOM, Dipartimento DISCI, 13- 14-15 settembre 2017) 4. <i>Figure dell'altro. Identità, alterità, stranierità</i> in collaborazio ne con G. Alvoni e S. Colangelo (Dipartiment o FILCLIT, Università di Bologna), (Biblioteca Universitaria di Bologna, SSSU, maggio 2018) C. due seminari internazionali: 1. <i>Genealogie dell'Illuminis mo</i>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		(Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna, A.A. 2017/2018); 2. <i>I filosofi e la questione del soggetto nell'età moderna</i> (Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna, 22-23 novembre 2017; 9 dicembre 2017).					
--	--	---	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

Nome del gruppo e descrizione⁴⁶ Officine Filosofiche E' un centro di ricerca dedicato soprattutto alla filosofia francese e tedesca contemporanea (Merleau-Ponty, Foucault, Deleuze, Derrida, la scuola di Francoforte, l'antropologia tedesca del '900); a partire da questo, da molti anni il gruppo lavora soprattutto all'approfondimento del rapporto tra filosofia e ecologia	Obiettivi⁴⁷ Approfondimento della filosofia francese contemporanea, della Scuola di Francoforte, dell'antropologia filosofica novecentesca. Elaborazione di un paradigma ecologico per la filosofia contemporanea.	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti⁴⁸ Data Evento 1 15/12/2017 Eugenio Mazzarella. L'uomo che deve rimanere - Presentazione Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Bologna BO 2 09/11/2017 Quale nuova filosofia della natura oggi? In dialogo con Rocco Ronchi Dipartimento di Filosofia, Bologna BO 3 08/11/2017 Il pensiero italiano tra Machiavelli e la Biopolitica Università di Pisa, Palazzo Boileau,	Sito Web (se presente) http://officinefilosofiche.it/chi-siamo-gruppo-di-ricerca/	Responsabile Prof. Manlio Iofrida	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web) Prof. Manlio Iofrida Prof. Vittorio D'Anna Dott. Stefano Righetti	Componenti esterni⁴⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web) • Stefan o Berni • Ubald o Fadini • Stépha ne Haber • Alfons o M. Iacono • Manli o Iofrida • Marce llo Musto	SettoriE RC⁵⁰ SH5-6, SH2-2.
--	--	---	--	--	---	---	---

⁴⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁴⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁴⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁴⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁵⁰ ERC: non più di 10.

		Pisa 4 25/10/2017 Soggettività e automatismo PIN – Polo Universitario Città di Prato, Prato PO 5 05/10/2017 Politica-Ontologia-Ecologia. Seminario a cura di Luigi Pellizzoni Aula Magna, Dipartimento di Scienze Politiche, Pisa PI 6 27/07/2017 Praxis Scuola di Filosofia 2017 7 05/06/2017 Merleau-Ponty e il senso. Tra semiotica e filosofia Dipartimento di Filosofia, Bologna BO 8 31/05/2017 The New Mastery of Nature - seminario a partire dal volume di Luigi Pellizzoni Dipartimento di Scienze Politiche – Università di Pisa, Pisa 9 28/03/2017 Ecologie Politiche - seminario Dipartimento di Filosofia, Bologna				• Luca Paltrinieri • Prisca Amoruso • Andrea Angelini • Valentina Antoniol • Silvano Cacciarri • Gianluca De Fazio • Marco Della Greca • Alessandro Dondi • Ivano Gorzainelli • Claudia Lando • Francesco Marchesi • Diego Melegari	
--	--	--	--	--	--	--	--

		BO 10 22/02/2017 Il corpo, il cinema, lo schermo. Officine Filosofiche incontra Mauro Carbone Dipartimento di Filosofia, Bologna BO 11 17/01/2017 Soggetto, rivoluzione, autonomia in Michel Foucault Scuola di Lettere e Beni Culturali, Bologna BO 2016 12 12/12/2016 Incontro con il Gruppo Quinto Alto Gabinetto G.P. Vieusseux, Firenze FI 13 30/11/2016 Divenire corpo. Soggetti, ecologie, micropolitiche Dipartimento di Filosofia, Bologna BO 14 15/11/2016 Conversazione su Karl Marx - con Marcello Musto Dipartimento di Filosofia e Comunicazione – Università di Bologna, Bologna				• Igor Pelgreffi • Benedetta Piazzesi • Katia Rossi • Andrea Sartini • Marco Tronconi • Caterina Zanfi • Valentina Antoniol • Marco Tronconi	
--	--	--	--	--	--	---	--

		BO 15 05/10/2016 Presentazione 3° numero della collana Officine Filosofiche http://officinefilosofiche.it/presentazione-terzo-numero-della-collana-officine-filosofiche/ 16 28/07/2016 Tecnica e vita: III edizione della scuola estiva di filosofia Praxis – Forlì, 2016 http://officinefilosofiche.it/tecnica-vita-iii-edizione-della-scuola-estiva-filosofia-praxis-forli-2016/ 17 18/04/2016 Dispositivo. Teoria e storia di un problema contemporaneo – Convegno 18-19 aprile 2016 – Pisa http://officinefilosofiche.it/dispositivo-convegno-18-19-aprile-2016-pisa/ 18 04/02/2016 Incontro con Silvano Petrosino – Bologna – 04 febbraio 2016 http://officinefilosofiche.it/incontro-					
--	--	--	--	--	--	--	--

		silvano-petrosino-bologna-04-febbraio-2016/ 2015 19 15/12/2015 Incontro con Rocco Ronchi – Bologna – 15 dicembre 2015 http://officinefilosofiche.it/incontro-con-rocco-ronchi-bologna-15-dicembre-2015/ 20 28/05/2015 Lavoro e alienazione nell'epoca dell'emergenza ecologica - Università di Bologna Giornata internazionale di studi promossa dal gruppo di ricerca "Officine Filosofiche" 21 12/05/2015 Lavoro e alienazione nell'epoca dell'emergenza ecologica - Università di Pisa Conferenza/dibattito in occasione dell'uscita del secondo volume della collana Officine Filosofiche					
--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

M-FIL/06 STORIA DELLA FILOSOFIA

Nome del gruppo e descrizione ⁵¹	Obiettivi ⁵²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁵³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁵⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁵⁵
GRIVISPE (Gruppo di ricerca interdipartimentale sulla violenza sociale, politica e economica)	Il gruppo è impegnato in una indagine interdisciplinare incentrata sui concetti di violenza, consenso e responsabilità, al fine di estendere la riflessione sull'origine e le ragioni della violenza ad una molteplicità di contesti. Sono stati individuati come oggetti di ricerca i contesti sociali, culturali, psicologici e politici entro i quali, nel corso del Novecento, si sono potuti formare e affermare come	Costituitosi nel dicembre del 2011, il gruppo si riunisce regolarmente, con periodicità bi/trimestrale. Ha tenuto in particolare seminari plenari presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione e l'Università di Padova che hanno visto la partecipazione di membri del		Francesco Cerrato	Alberto Burgio Paul Corner Gennaro Imbriano Marina Lalatta Costerbosa	Marcella Ravenna Ciro Tarantino Giacomo Todeschini Chiara Volpato	- SH2_2 - Social policies, work and welfare - SH2_6 - Violence , conflict and conflict resolution

⁵¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁵² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁵³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁵⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁵⁵ ERC: non più di 10.

	socialmente egemoni comportamenti aberranti che hanno finito per stravolgere i principi morali e i codici etici e la relazione tra vincoli giuridici e intenzione morale.	Dipartimento e di altri studiosi di università italiane. Si segnalano in particolare i convegni: "Identità del male. La costruzione della violenza perfetta" (29 novembre - 1 dicembre 2012) e "Di fronte al Male. Riconoscimento, giustificazioni, reazioni" (23 e 24 giugno 2016), tenutisi presso la Scuola Superiore di Studi Umanistici dell'Alma Mater Studiorum, Università di Bologna. Tra le pubblicazioni caratterizzanti l'attività del gruppo, si segnalano le seguenti: -Identità del male. La costruzione della violenza perfetta, a cura di A. Burgio e A. Zamperini, numero speciale di "Psicoterapia e scienze umane", 2, 1013, 240 pp., (con saggi di A. Burgio,					SH2_7 - Political systems and institutions, governance
--	--	--	--	--	--	--	--

		A. Zamperini, S. Forti, E. Donaggio, M. La Torre, M. Lalatta Costerbosa, G. Todeschini, P. Corner, C. Volpato, M. H. Ravenna, F. Dei e un'intervista a Enzo Collotti) - Responsabilità. Per una problematizzazione, a cura di M. Lalatta Costerbosa, "Dianoia. Rivista di filosofia", anno XVIII, 2013, pp. 5-1025 (saggi di M. La Torre, M. Lalatta Costerbosa, A. Burgio, N. Riva, S. Álvarez González) -M. Lalatta Costerbosa e M. La Torre, Legalizzare la tortura? Ascesa e declino dello Stato di diritto, Bologna, il Mulino, 2013 M. Lalatta Costerbosa, La possibilità del male estremo, "Sociologia" n. 3, 2009: 63-82					
--	--	--	--	--	--	--	--

		M. Lalatta Costerbosa, Diritto, consenso e società nella Germania nazista, in "Sociologia", XLVII, 1 (2013): 19-28 A. Burgio, Nonostante Auschwitz. Il "ritorno" del razzismo in Europa, DeriveApprodi, Roma 2010 A. Burgio - G. Gabrielli, Il razzismo, Ediesse, Roma 2012A. Burgio, Il nazismo come malattia dell'"anima tedesca", "Psicoterapia e Scienze Umane", XLVI, 2012, 2, pp. 187-208 F.Cerrato – G. Imbriano (a cura di), Di fronte al male/Faced with Evil, in «Minority Reports», 04, Gennaio-giugno 2017, Mimesis, Udine, 292 pp. (con					
--	--	--	--	--	--	--	--

		saggi di A. Burgio, M. De Paolis, G. Fulvetti, M.H. Ravenna, G. Imbriano, F. Cerrato, G. Todeschini, C. Tarantino, M. Cavina, M. Lalatta Costerbosa, C. Volpato)					
--	--	--	--	--	--	--	--

M-FIL/05 FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI**M-FIL/07 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA**

Nome del gruppo e descrizione ⁵⁶	Obiettivi ⁵⁷	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁵⁸	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁵⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁶⁰
AIΩN / AIÓN – Filosofia e Didattica	Gruppo di ricerca interdisciplinare sulla didattica della filosofia e le pratiche filosofiche. Il gruppo, coordinato da Carlotta Capuccino e Sebastiano Moruzzi, nasce dalla sinergia fra tre ambiti disciplinari (filosofia analitica, filosofia antica e didattica della filosofia) con l'obiettivo comune di approfondire il tema dell'innovazione didattica per l'insegnamento della filosofia e di indagare le modalità e i contenuti utili	▪ Inventio ▪ POT 2020-2021 ▪ POT 2021-2022 Per ulteriori progetti e dettagli si rimanda al sito	https://site.unibo.it/aion/it	Carlotta Capuccino Sebastiano Moruzzi		Enrico Liverani, Luca Zanetti, Luca Battistini, Sara Gommel, Alessia Marchetti, Elena Tassoni	SH4_12 Philosophy of mind, philosophy of language SH4_14 Teaching and learning SH5_13 History of

⁵⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁵⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁵⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁵⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁶⁰ ERC: non più di 10.

	a sviluppare nuove pratiche filosofiche per le diverse età. Promuove inoltre attività di «terza missione» rivolte alla <i>formazione</i> , alla <i>scuola</i> e alla <i>società</i> , collaborando con l'Associazione <i>FILÒ – Il filo del pensiero</i> .						philosophy
--	--	--	--	--	--	--	------------

M-GGR/01 GEOGRAFIA

Nome del gruppo e descrizione⁶¹ STATUTO TERRITORIALE E GEOGRAFIA CULTURALE DELL'EUROPA	Obiettivi⁶² L'affermazione dell'Unione Europea come soggetto politico transnazionale ha sollevato negli ultimi anni una serie di questioni decisive su tematiche relative alla ridefinizione dei tradizionali confini nazionali (de-bordering/re-bordering), all'erosione della sovranità statale (Brown 2013), ai flussi migratori, e più in generale al rescaling dei processi decisionali politici ed economici tra i Paesi membri. Questi cambiamenti hanno comportato un ripensamento della spazialità europea e più precisamente del suo statuto territoriale, andando a modificare	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti⁶³ Bonazzi A., Manuale di geografia culturale, Roma, Laterza, 2011; Bonazzi A., "De Ludo Globi or the Reason of the Sphere", in Go: On the Geographies of Gunnar Olsson, London, Ashgate, 2012, pp. 329-342; Bonazzi A., "The art of fugue", Environment and Planning D- Society and Space, 2011, 29, pp. 561-562.	Sito Web (se presente)	Responsabile/i Alessandra Bonazzi	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web) Emanuele Frixia	Componenti esterni⁶⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC⁶⁵ SH3_10 - Urban studies, regional studies SH3_11 - Social geography, infrastructure SH3_12 - Geo-information and spatial data analysis
--	--	--	-------------------------------	---	--	---	--

⁶¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁶² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁶³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁶⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁶⁵ ERC: non più di 10.

	l'idea stessa di Europa che, come ha mostrato Todorov (1984), si era plasmata identitariamente a partire dalla conquista dell'America. Tale richiamo risulta ancora più significativo da un punto di vista della definizione culturale dell'Europa secondo lo schema "interno-esterno", tipicamente cartografico e legato alla territorialità dello Stato moderno. In altre parole la definizione geografica dell'Europa si lega ancora a uno degli assunti principali di quella trappola territoriale (Agnew, 1994) che risulta invece uno dei maggiori limiti, per gli scienziati sociali, nella comprensione e nel superamento dello Stato territoriale moderno. A partire da queste prime considerazioni, il gruppo di ricerca si occupa di rintracciare le coordinate di un possibile statuo territoriale per l'Europa, riflettendo sul significato contemporaneo di territorio, autorità e cittadinanza. La vastissima letteratura di riferimento fin qui prodotta si interessa di tre tematiche principali: la rappresentazione spaziale dell'Europa e dei	Farinelli F., (2014a) "Dove (e quando) il luogo divenne spazio", Memoria e Ricerca, 45/gennaio-aprile, pp. 19-27. Farinelli F., (2014b) "La continua mobilità", Equilibri, 2/2014, pp. 363-366. Farinelli F., (2014c) "Abbandonare le mappe, riportare l'attenzione ai processi storici", Equilibri, 3/2014, pp. 561-567. Farinelli F., Genealogía del confín. Espacio geográfico y espacio político en la cultura europea, Puentes de Crítica Literaria y Cultural, número 3, pp.38-46. Farinelli F., (2009) La crisi della ragione cartografica, Torino, Einaudi. Frixa E., (2011) "L'immagine					
--	--	--	--	--	--	--	--

	suoi confini, la costruzione geopolitica dell'Europa, il rapporto tra politica economica sovranazionale e partecipazione democratica. Risulta invece ancora poco esplorata la dimensione autenticamente territoriale dell'Europa, che associa i processi di rappresentazione e governo a una specifica dimensione spaziale di riferimento. Una questione di scala, o come ormai viene riconosciuto, di "re-scaling" dello spazio europeo che lascia tuttavia irrisolta la definizione di cosa sia l'Europa. Per citare: "It appears that the US and Europe are still able to define themselves only with reference to each other" (Bialasiewicz, Minca: 2005). La ridefinizione dei caratteri costitutivi dell'Unione Europea da un punto di vista territoriale, nell'attuale fase di crisi e transizione, si presenta quindi come un nodo tematico rispetto a cui il gruppo di ricerca si rivolge criticamente fornendo nuove "immaginazioni geografiche" in grado di integrare i numerosi	infografica dell'Europa: il caso della stampa", Storicamente, Quaderni del territorio n. 1, Rappresentare la territorialità, a cura di Bonora P. Frixa E., (2010) "Lo spazio geografico europeo. Un'ipotesi di riscrittura geopolitica?" Equilibri, N.3, pp. 515-519. Frixa E., "Dove finisce l'Europa?", Sten Berglund, Kjetil Duvold, Joakim Ekman, CarstenSchymik, Where does Europe end?: Borders, limits and directions of the EU, Equilibri, N. 1, 2010.					
--	--	---	--	--	--	--	--

	modelli spaziali, culturali ed economici che hanno contribuito alla costruzione dello statuto territoriale e della geografia culturale dell'Europa.						
--	---	--	--	--	--	--	--

M-PSI/01 PSICOLOGIA GENERALE

Nome del gruppo e descrizione ⁶⁶	Obiettivi ⁶⁷	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁶⁸	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁶⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁷⁰
Interazione tra processi cognitivi e sistema motorio in contesti individuali e sociali Il gruppo è impegnato nello studio dei seguenti temi: organizzazione del sistema motorio e dell'orientamento dell'attenzione spaziale in contesti individuali e sociali; prospettiva embodied e grounded della cognizione; interazione dei processi cognitivi di alto livello e sistemi percettivo; attitudini sociali verso disabili o portatori di protesi.	- Pubblicazione dei risultati scientifici in sedi editoriali nazionali e internazionali - Partecipazione a convegni, - Collaborazione con altri gruppi di ricerca anche nell'ottica di progetti interuniversitari. - Organizzazione di incontri di ricerca con cadenza mensile per la presentazione e discussione di dati delle ricerche. - Collaborazione con vari Dipartimenti e istituti di ricerca in Italia e all'estero.	- Organizzazione di incontri di ricerca con cadenza mensile per la presentazione e discussione di dati delle ricerche. - Il gruppo collabora con vari Dipartimenti e istituti di ricerca in Italia e all'estero. Si segnalano, in particolare: 1) la collaborazione con EMCO-EMbodied COgnition Lab		Roberto Nicoletti https://www.unibo.it/sitoweb/roberto.nicoletti	Stefania D'Ascenzo https://www.unibo.it/sitoweb/stefania.dascenzo Renata Galatolo https://www.unibo.it/sitoweb/renata.galatolo Roberta Lorenzetti https://www.unibo.it/sitoweb/roberta.lorenzetti Luisa Lugli	Elisa Scerrati http://personale.unimore.it/rubrica/dettaglio/esccerrat	LS5_7 - Cognition (e.g. learning, memory, emotions, speech) SH4_4 - Cognitive and experimental psychology: perception, action, and higher cognitive

⁶⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁶⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁶⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁶⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁷⁰ ERC: non più di 10.

		(responsabile scientifico A. M.Borghi, in collaborazione con il quale è stato vinto il Progetto Europeo FP7 project ROSSI (www.rossiproject.eu) "Emergence of Communication in Robots through Sensorimotor and Social Interaction" (coordinatore del progetto prof.ssa A. M. Borghi); 2) la collaborazione con HuCog-Human Cognition Lab (Dipartimento di Comunicazione e Economia, Università di Modena e Reggio Emilia; responsabile scientifico prof. S. Rubichi). Nell'ambito di questa collaborazione, il gruppo ha ottenuto un finanziamento PRIN per le seguenti ricerche: - Linguaggio, movimenti oculari, affordances e			https://www.unibo.it/sitoweb/luca.lugli Claudia Mazzuca https://www.unibo.it/sitoweb/claudia.mazzuca2 Laura Rio https://www.unibo.it/sitoweb/laura.rio3 Claudia Scorolli https://www.unibo.it/sitoweb/claudia.scorolli Monica Simone https://www.unibo.it/sitoweb/monica.simone2 Caterina Villani https://www.unibo.it/sitoweb/caterina.villani6		processes
--	--	--	--	--	--	--	-----------

		contesto sociale (Area 11, coordinatore scientifico: prof. S. Rubichi; responsabile scientifico: prof. R. Nicoletti. - Rappresentazioni condivise e modulazioni dell'effetto Simon (Area 11, coordinatore scientifico: prof. S. Rubichi; responsabile scientifico: prof. R. Nicoletti). - Il gruppo collabora inoltre con i seguenti istituti e centri di ricerca: - Department of Psychology, University of Potsdam; - Department of Neuroscience, Università di Parma; - Dipartimento di Psicologia, Università Milano Bicocca; - Division for Clinical and					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Cognitive Sciences, Department of Neurology Medical Faculty, RWTH Aachen University; - Sensorimotor Integration Group, University of Lubeck; - Cognition & Interaction Lab (COIN), University of Skövde; - Kovan Research Lab, Middle East Technical University, Turkey; - Intelligent Robotics Group (IRG), Aberystwyth University.					
--	--	---	--	--	--	--	--

M-PSI/01 PSICOLOGIA GENERALE

Nome del gruppo e descrizione ⁷¹	Obiettivi ⁷²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁷³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁷⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁷⁵

⁷¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁷² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁷³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁷⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁷⁵ ERC: non più di 10.

Analisi della comunicazione e della narrazione in ambito istituzionale e ordinario Le linee generali di ricerca del gruppo comprendono lo studio della comunicazione e della narrazione nell'interazione ordinaria e istituzionale, in particolare in ambito medico, giuridico, familiare e sportivo. Temi di ricerca più specifici sono le pratiche di istruzione per il movimento nello spazio con soggetti con disabilità visiva, le modalità di comunicazione ed espressione del dolore in ambito medico, le pratiche di controllo del comportamento in ambito familiare, la relazione tra pratiche comunicative e narrative e la costruzione dell'identità individuale e collettiva. La metodologia adottata è di tipo qualitativo, basata sull'etnografia e la video-analisi di situazioni spontanee di interazione.	- Pubblicazione di prodotti scientifici in sede nazionale e internazionale - sviluppo di relazioni nazionali e internazionali con l'obiettivo di partecipare a progetti di rilevanza scientifica nazionale e internazionale e all'organizzazione di workshop e convegni.	Il gruppo collabora con le seguenti università e laboratori di ricerca: - Laboratorio C.N.R.S. ICAR di Lione (France): prof.ssa Véronique Traverso; - Università Paris 3, (France), ILPGA, Prof. Luca Greco; - Loughborough University (UK), Department of Social Sciences: Prof. Paul Drew and Prof.ssa Alexa Hepburn; - University of Portsmouth (UK), Department of Psychology: Dr. Alessandra Fasulo; - Università per Stranieri di Perugia: Prof.ssa Piera Margutti; - Università di Roma La Sapienza: Dott.ssa Marilena Fatigante (Laboratorio Interazione e Cultura LinC, coordinatore Prof.ssa Zucchermaglio); - Università di Bologna, Dipartimento di		Renata Galatolo https://www.unibo.it/sitoweb/renata.galatolo	Stefania D'Ascenzo https://www.unibo.it/sitoweb/stefania.dascenzo Roberta Lorenzetti https://www.unibo.it/sitoweb/roberta.lorenzetti Luisa Lugli https://www.unibo.it/sitoweb/l.lugli Claudia Mazzuca https://www.unibo.it/sitoweb/claudia.mazzuca Roberto Nicoletti https://www.unibo.it/sitoweb/roberto.nicoletti Laura Rio https://www.unibo.it/sitoweb/laura.rio3 Claudia Scorolli https://www.unibo.it/sitoweb/claudia.scorolli Monica Simone https://www.unibo.it/sitoweb/	Elisa Scerrati http://personale.unimore.it/rubrica/dettaglio/esccerrat	SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, discourse analysis SH4_3 – Clinical and health psychology SH2_3 - Kinship, cultural dimensions of classification and cognition, identity, gender
--	--	--	--	---	--	--	--

		Scienze dell'Educazione, Centre of Research on Ethics, Culture, Epistemology and Language (CRECEL): Prof.ssa Letizia Caronia. Il gruppo ha inoltre stipulato una convenzione di ricerca con il centro I.N.A.I.L. di Vigorso di Budrio, per lo sviluppo di un progetto di ricerca sulle pratiche comunicative medico-paziente interne al centro e sullo studio del pregiudizio nei confronti dei portatori di protesi. Nel tempo, il gruppo ha organizzato vari seminari e workshop: 1) "Talking and moving: multimodality in face to face interaction", Lecture by the Visiting Professor			monica.simone2@unibo.it Caterina Villani https://www.unibo.it/sitoweb/caterina.villani6		
--	--	---	--	--	---	--	--

		Véronique Traverso, presso SSSUB, Università di Bologna 2013; 2)“Repair and Gesture in the Activity of Cooking Together” presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione 2013; 3)Workshop Internazionale di Analisi della Conversazione, in collaborazione con Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dell'Università di Bologna e con il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università per Stranieri di Perugia, presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione 2012; 4)Giornata di studio Applied Conversationa Analysis, presso il Dipartimento di Filosofia e					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Comunicazione 2011; 5)Giornata di studio Mental Health and Communication, presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione 2011.					
--	--	--	--	--	--	--	--

Nome del gruppo e descrizione ⁷⁶ STORIE, SCIENZE E CULTURE	Obiettivi ⁷⁷	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁷⁸	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁷⁹ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁸⁰
	Lo scopo del gruppo è quello di approfondire e diffondere i temi oggetto delle ricerche mediante i seguenti strumenti: 1) pubblicazione di contributi individuali in riviste e volumi collettanei, pubblicazioni di volumi monografici; 2) organizzazione e partecipazione a convegni nazionali e internazionali; 3) diffusione della cultura scientifica mediante mostre, presentazioni di libri, seminari, conferenze, realizzazione di rassegne teatrali e cinematografiche.	Tra i convegni recenti organizzati da membri del gruppo si evidenziano: “La grande Guerra (1914-1919). La scienza, le idee, gli uomini”, organizzato da Accademia Nazionale delle scienze detta dei XL; CNR, Accademia delle scienze di Bologna; Società italiana di storia della scienza; Gruppo nazionale di		Marco Beretta	Sandra Lingueri Guagnini Anna Monica Azzolini Matteo Martelli Simili Raffaella	Miriam Focaccia, assegnista di ricerca senior c/o Museo Storico della Fisica e Centro Studi e Ricerche “Enrico Fermi”, Roma in convenzione con FILCOM. Il gruppo si inserisce in un’ampia rete di collaborazioni	SH6_10 - History of ideas, intellectual history, history of sciences and techniques SH6_9 - Gender history SH5_11 - Cultural

⁷⁶ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁷⁷ 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁷⁸ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest’anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁷⁹ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁸⁰ ERC: non più di 10.

	La “pluralità” del titolo riflette l’ampiezza degli interessi del gruppo che si occupa di storia della scienza in un arco temporale che va dall’antichità, passando per il Rinascimento e il Settecento, all’epoca moderna e contemporanea. I principali temi di ricerca sono: storiografia della scienza; storia della chimica; informatica umanistica; storia materiale della scienza; storia visuale della scienza vita e opere di Amedeo Avogadro e Lazzaro Spallanzani; Storia della chimica in Italia da Avogadro a Natta; Viaggi scientifici; Atlantide; relazioni tra scienza e pseudoscienza; Storia della Terra. Storia dell’anatomia e dell’ostetricia nel Settecento italiano e delle tecniche sperimentali e strumentali utilizzate da Giovanni Antonio Galli, Luigi Galvani e Anna Morandi Manzolini protagonisti del panorama scientifico italiano tra Otto	fondamenti e storia della chimica, Centro Pristem-Università Bocconi, e con il patrocinio dei Dipartimenti dell’Ateneo di Bologna Filosofia e Comunicazione, Storia Culture e Civiltà, Filologia Classica e Italianistica, Ingegneria Civile Chimica Ambientale e dei Materiali, presso Accademie delle Scienze dell’Istituto di Bologna (Bologna 9-10 maggio 2016) “Scienza, Innovazione, istituzioni”, organizzato da Alma Mater Studiorum-Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Fondazione Guglielmo Marconi, Società Italiana di Storia della Scienza, presso Fondazione G. Marconi (Pontecchio				nazionali e internazionali: Center for History of Science at the Royal Swedish Academy of Sciences; Académie des Sciences de Paris - Comité Lavoisier; Wellcome Trust; Science History Publications/USA; Académie Internationale d’Histoire des Sciences; Comité Lavoisier, Museo Galileo – Firenze; Museo Nazionale della Tecnologia Leonardo da Vinci; Accademia Nazionale delle scienze detta dei XL; Accademia Nazionale dei Lincei; Consiglio Nazionale delle Ricerche; Accademia delle scienze	heritage, cultural memory
--	--	--	--	--	--	---	----------------------------------

	e Novecento; storia delle istituzioni scientifiche, dei laboratori di ricerca e delle politiche della ricerca in Italia dopo l'Unità; diffusione della cultura scientifica, con speciale attenzione alla museologia e alla museografia; prospettive di genere nella storia della scienza Storia della tecnologia e dei rapporti tra scienza, innovazione e applicazione all'industria con speciale riferimento all'imprenditoria accademica, sia per quanto riguarda gli aspetti istituzionali che commerciali tra Otto e Novecento. Brevetti e proprietà intellettuale con particolare riguardo per l'Inghilterra tra Otto e Novecento; storia dei musei scientifici/science centers e musei d'impresa. Storia della scienza e della tecnica nel mondo antico e tardo antico, con particolare riferimento alla medicina e all'alchimia Storia dell'astrologia e della medicina nel	Marconi, 15-17 settembre 2016) Organizzazione (assieme a Manlio Iofrida) del ciclo di seminari: "La macchina da guerra. Percorsi ecosofici nella razionalità del conflitto", Università di Bologna, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Bologna, novembre 2016 – marzo 2017. Per l'ideazione, organizzazione e realizzazione di mostre recenti si segnalano: "Enrico Fermi. Una duplice genialità tra teorie ed esperimenti", Società Italiana di Fisica, Museo storico della fisica e Centro di studi e ricerche "Enrico Fermi", Roma, Festival della Scienza di Genova (23 ottobre 2015-10 gennaio 2016) e Bologna (15				dell'Istituto di Bologna; Società italiana di storia della scienza; Centro P.R.I.ST.EM-Università Bocconi; Museo Storico della fisica e Centro di studi e ricerche "Enrico Fermi" di Roma; Scuola di Specializzazione e in "Beni archivistici e librari"-Università La Sapienza; Società Chimica Italiana (SCI); Accademia Nazionale di Scienze Lettere ed Arti di Modena; Museo Galileo; Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sulle Pseudoscienze (CICAP).	
--	--	---	--	--	--	---	--

	Rinascimento. Storia dell'ecologia.	gennaio-22 maggio 2016) Tra le pubblicazioni recenti dei membri del gruppo si segnalano: BERETTA M; Marco Beretta, M. Conforti, P. Mazzarello, ed. Savant Relics. Brains and Remains of Scientists (Sagamore Beach: Science History Publications/USA, 2016), Marco Beretta. La rivoluzione culturale di Lucrezio (Roma: Carocci, 2015). Marco Beretta, Annarita Angelini, Giuseppe Olmi ed., Una scienza bolognese? Figure e percorsi nella storiografia della scienza (Bologna: Bononia University Press, 2015). Marco Beretta, Francesco Citti, Alessandro Iannucci ed., Il					
--	-------------------------------------	---	--	--	--	--	--

		culto di Epicuro. Testi, iconografia e paesaggio (Firenze: Leo S. Olschki, 2014). Marco Beretta, Maria Conforti ed., Fakes!? Hoaxes, Counterfeits and Deception in Early Modern Science, (Sagamore Beach: Science History Publications /USA, 2014) Marco Beretta. Introduction and edition of Lucretius, De rerum natura, editio princeps (1472-73) (Bologna: Bononia University Press, 2016). Marco Beretta. "Heroes, Martyrs and Saints. The Perilous fate of Savant Relics", in M. Beretta, M. Conforti, P. Mazzarello, ed. Savant Relics. Brains and Remains of Scientists (Sagamore Beach: Science History Publications/USA, 2016), pp. 1-42					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Marco Beretta. “L’Alma Mater all’Esposizione Nazionale di Storia della Scienza di Firenze (1929),” in Marco Beretta, Annarita Angelini, Giuseppe Olmi ed., Una scienza bolognese? Figure e percorsi nella storiografia della scienza (Bologna: Bononia University Press, 2015), pp. 263-277 Marco Beretta. “Between the Workshop and the Laboratory: Lavoisier’s Network of Instrument Makers,” <i>Osiris</i>, 29 (2014):197-214 Marco Beretta. “Immaginare Lucrezio. Note storiche sull’iconografia lucreziana,” in Marco Beretta, Francesco Citti, Alessandro Iannucci ed., <i>Il culto di Epicuro. Testi, iconografia e paesaggio</i> (Firenze:					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Leo S. Olschki, 2014), pp. 193-225 Marco Beretta. “Transmutations and Frauds in Enlightened Paris. Lavoisier and Alchemy,” in Fakes!? Hoaxes, Counterfeits and Deception in Early Modern Science, (Sagamore Beach: Science History Publications /USA, 2014), pp. 69-108 Marco Beretta. “Andrea Corsini and the Creation of the Museum of the History of Science in Florence (1930– 1961),” in Scientific Instruments on Display, Silke Ackermann, Richard L. Kremer, Mara Miniati ed. (Leiden: Brill, 2014), pp. 1-36 Marco Beretta. “Material and Temporal Powers at the Casino di San Marco (1574– 1621),” in Laboratories of Art, Sven Dupré ed.,					
--	--	--	--	--	--	--	--

		(Cham: Springer, 2014), pp. 129-156 CIARDI M: Galileo e Harry Potter. La magia può aiutare la scienza? Roma, Carocci, 2014 (prima ristampa gennaio 2015, seconda ristampa luglio 2016). Finalista Premio Asimov 2016. A bordo della cronosfera. I fumetti tra scienza, storia e filosofia (a cura di) Roma, Carocci, 2014. Scienza e credenze. Storie di successi e di illusioni, Milano, Hachette, 2016. Ciencia y creencias. Historias de éxitos e ilusiones, Barcelona, Batiscafo, S. L., 2016. Amedeo Avogadro, Relazioni accademiche, a cura di M. Ciardi e Mariachiara Di Matteo, Firenze, Olschki, 2016.					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Amedeo Avogadro, Lettere, a cura di M. Ciardi e Mariachiara Di Matteo, Roma, Accademia Nazionale detta dei XL, 2016 La chimica, l'elettromagnetismo e l'unità dei fenomeni naturali. Pictet, Marcet, Gazeri e le esperienze fiorentine del 1821, in Atti del XV Convegno Nazionale di Storia e Fondamenti della Chimica (Bologna, 18-20 settembre 2013), a cura di Marco Taddia, Roma, Accademia Nazionale delle Scienze, 2014, pp. 169-181 Nuvole su Atlantide. Il fumetto come fonte per la storia della scienza, in M. Ciardi (a cura di), A bordo della cronosfera. I fumetti tra scienza, storia e filosofia, Roma, Carocci,					
--	--	--	--	--	--	--	--

		2014, pp. 45-86. (con M. Taddia) Popular science, Textbooks, and Scientists. The Periodic Law in Italy, in Early Responses to the Periodic System, a cura di Masanori Kaji, Helge Kragh, Gábor Palló, Oxford University Press, 2015, pp. 262-279. (con M. Taddia) Oltre le formule: l'attrazione dei chimici bolognesi per la storia della loro disciplina, in Una scienza bolognese? Figure e percorsi della storiografia della scienza, a cura di A. Angelini, M. Beretta, G. Olmi, Bologna, Bononia University Press, 2015, pp. 149-163. Letteratura, arte e alchimia. La "Chrysopoeia" di Giovanni Aurelio Augurelli (ca. 1456-1524), in Atti del XVI Convegno					
--	--	--	--	--	--	--	--

		Nazionale di Storia e Fondamenti della Chimica (Rimini, 22-24 settembre 2015), a cura di Marco Taddia, Roma, Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL, 2016, pp. 11-23. Come l'alchimia: l'economia e la favola della crescita infinita, in "Dianoia", 22, 2016, pp. 107-122. FOCACCIA M., Uno scienziato galantuomo a via Panisperna. Pietro Blaserna e la nascita dell'Istituto fisico di Roma, Firenze, Olschki, 2016; La ceroplastica medica a Bologna: da oggetti a strumenti, in Una scienza bolognese? Figure e percorsi nella storiografia della scienza, a cura di A. Angelini, M. Beretta, G. Olmi, Bologna, Bononia University Press, 2015, pp. 207-222;					
--	--	---	--	--	--	--	--

		L'Istituto di fisica di Roma. Un ideale realizzato, “Giornale di Fisica”, vol. LV, n. 4, 2014, pp. 309-338; Pietro Blaserna e l'Istituto di fisica di Roma. Antefatto, “Giornale di Fisica”, vol LV, n. 2, 2014, pp. 129-145. GUAGNINI A., (ed) numeri speciali delle riviste «History and Technology» e «Management and Organizational History», in press. LINGUERRI S. La ricerca dalla guerra alla pace, in Atti del 35. Convegno annuale / Società Italiana degli Storici della Fisica e dell'Astronomia, Pavia University Press, 2016; Vito Volterra at the front: from the Office of Inventions to the Italian National Research Council, «Lettera					
--	--	--	--	--	--	--	--

		Matematica International Edition» 2015; Vito Volterra in divisa: dalla cooperazione interalleata al Consiglio Nazionale delle Ricerche, in Atti del convegno La grande guerra rivoluzione la comunità scientifica. Il ruolo dell'Italia. Roma, 10-11 dicembre 2014, Roma, Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL, 2015, pp. 109-138; Via Irnerio 34: Zanichelli, un'officina di editoria scientifica, in Una scienza bolognese : figure e percorsi nella storiografia della scienza, a cura di A. Angelini, M. Beretta, G. Olmi, Bologna : Bononia University Press, 2015, pp. 329-345; L'oceanografia italiana sbarca in					
--	--	---	--	--	--	--	--

		Europa: Vito Volterra e la Commission internationale pour l'exploration scientifique de la mer Mediterranee. "Giornale di Fisica", Vol. LV, N. 1, 2014, pp. 61-85. SIMILI R. Prefazione. A novant'anni si può ancora sognare? in L. Bianco, La ricerca e il Bel paese. La storia del CNR raccontata da un protagonista, Roma, Donzelli, 2015, pp. XI-XIX; Sotto i riflettori: Enriques, Einstein e il IV Congresso internazionale di Filosofia, in Una scienza bolognese? Figure e percorsi nella storiografia della scienza, a cura di A. Angelini, M. Beretta, G. Olmi, Bologna, Bononia University Press, 2015, pp. 243-262; La rete scientifica internazionale dalla Belle Epoque al					
--	--	--	--	--	--	--	--

		dopoguerra, in Atti del convegno 'La Grande Guerra rivoluziona la comunità scientifica. Il ruolo dell'Italia', Roma, Accademia delle Scienze detta dei XL, 2015, pp. 25-45					
--	--	--	--	--	--	--	--

Nome del gruppo e descrizione ⁸¹	Obiettivi ⁸²	Attività passate (ultimi 5 anni) e presenti ⁸³	Sito Web (se presente)	Responsabile/i	Componenti del gruppo FILCOM (con hyperlink alle pagine web)	Componenti esterni ⁸⁴ (dove possibile con hyperlink alle pagine web)	SettoriE RC ⁸⁵
MODI DEL CONOSCERE, RELAZIONI DIGITALI E PRATICHE DI LETTURA TRA MODERNITÀ E CONTEMPORANEITÀ M-STO/08	Il gruppo di ricerca intende mettere in rilievo la natura fluida e l'ontologia mobile dell'oggetto "libro" e dei contenuti che veicola, contro ogni tentativo ideologico di standardizzare e limitare, attraverso varie forme di censura, la varietà di modi con i quali si affermano la libertà di espressione e la circolazione del pensiero. L'offerta multiforme e dinamica della rivoluzione digitale, ereditata dalle pratiche di lettura e	Il gruppo collabora a progetti nazionali e internazionali. In particolare, si segnalano: la partecipazione alla progettazione dei volumi digitali (MeBook per la scuola di secondo grado e MeBook con strumenti digitali compensativi per la lettura e facilitati		Riccardo Caporali	Francesco Bianchini Costantino Marmo Sebastiano Moruzzi Mariafranca Spallanzani Francesca Tomasi		Settori ERC PE1_18 - Scientific computing and data processing PE6_10 - Web and information systems,

⁸¹ Descrizione: La breve descrizione (max. 2300 battute spazi inclusi) del gruppo di ricerca deve contenere 3-6 temi di ricerca.

⁸² 3-5 obiettivi del gruppo (max. 1300 battute spazi inclusi);

⁸³ Attività recenti (ultimi 5 anni, **con date**) e presenti/future (relative a quest'anno accademico, se con date ancora meglio). P.S. Si prega di non includere pubblicazioni che possono essere dedotte dai curricula dei partecipanti attraverso le pagine web personali.

⁸⁴ Componenti esterni: preferibile mettere nomi di colleghi e link alle loro pagine web; in alternativa indicare le istituzioni e pagine dipartimentali.

⁸⁵ ERC: non più di 10.

	dall'enciclopedia dell'età moderna, ha trasformato, infatti, anche attraverso la pluralità di supporti, l'ontologia statica e la lettura lineare dell'oggetto libro in un'ontologia mobile ad assetto mutevole. Il gruppo di ricerca "Modi del conoscere, relazioni digitali e pratiche di lettura tra modernità e contemporaneità" è impegnato in uno studio dei modi in cui tale pluralità di approcci riflette la moltiplicazione degli oggetti editoriali, prodotto di diverse intenzioni, di vari atteggiamenti e di pratiche cognitive e sociali di lettura. Il gruppo intende inoltre analizzare l'evoluzione delle modalità della lettura, intese sia come categorie storiografiche sia come enciclopedie aperte. Tale ricerca si muove tra gli ambiti storici legati alla lettura, quali la storia del libro, e quelli pertinenti la semiotica, la filosofia del linguaggio, la storia della filosofia e la filosofia delle scienze cognitive. In collaborazione con le varie figure dell'editoria nazionale e attraverso l'organizzazione di	per DSA e BES per), Mondadori Education la partecipazione alla progettazione dei volumi digitali e ibridi "Storia della filosofia" cartaceo e online, Encyclomedia Publishers/Laterza la partecipazione al progetto del web semantico di Encyclomedia, Encyclomedia Publishers; la partecipazione al progetto di ricerca internazionale "Europe: Les industries culturelles face aux stratégies du numérique" coordinata da Paolo Leon ("Economia della cultura") e da Philippe Chantepie (Inspecteur général des Affaires culturelles du ministère de la Culture et de la Communication: R. Fedriga è il					database systems, information retrieval and digital libraries, data fusion PE7_9 - Man-machine-interfaces SH1_9 - Competitiveness, innovation, research and development SH2_10 - Communication networks, media, information society SH2_11 - Social studies of
--	---	---	--	--	--	--	---

	seminari e incontri, la pubblicazione di saggi e la partecipazione ad edizioni digitali, il gruppo di ricerca si pone l'obiettivo di individuare progettazioni di ontologie applicate e di oggetti digitali, sottolineando quegli aspetti di continuità e di rottura con il passato che orientano l'epistemologia della lettura e la definizione dei supporti documentali fluidi per il trasporto, il controllo e la circolazione della conoscenza, non trascurando quegli elementi di ibridazione tra schermi e carta e lo sviluppo di quelle tecnologie che determinano la convergenza e la differenziazione del consumo di cultura. Un caso tipico è quello costituito dalle enciclopedie online. Nell'ambito delle "digital humanities", il gruppo intende infine concentrarsi sull'applicazione delle tecniche di distant reading per il rilevamento, all'interno di fonti e testi, di algoritmi utili a disegnare mappe semantiche e cluster terminologici utili alla	responsabile della sezione sull'editoria; l'organizzazione e la partecipazione al seminario "Ex libris" della Biblioteca di Discipline Umanistiche dell'Università di Bologna. Il gruppo di ricerca collabora inoltre a progetti nazionali di promozione della lettura in collaborazione con Marco Polillo Editore, con la Fondazione Mauri (Milano Bookcity) e con il Centro nazionale per il Libro e la lettura della Presidenza del Consiglio dei Ministri.					science and technology SH4_1 - Evolution of mind and cognitive functions , animal communication SH4_11 - Education: systems and institutions, teaching and learning SH5_10 - Cultural studies, cultural diversity SH5_6 - Philosophy, history of philosophy
--	--	---	--	--	--	--	--

	definizione di aree semantiche analogiche. Nell'ottica di una epistemologia della lettura come crocevia di discipline differenti, particolare attenzione è riservata al problema del recupero di concetti propri dell'età moderna quali "proprietà intellettuale" e della nozione medievale, confrontata con quella moderna e soggettiva di "autore" e di auctoritas. Bianchini, F. (2013), La complessità della conoscenza: linguaggio, concetti, modelli, in S. Barile, V. Eletti, M. Matteuzzi, Decisioni e scelte in contesti complessi, CEDAM Wolters Kluwer, Milano, pp. 315-342. Bianchini, F. (2012), Il ruolo dell'esperimento mentale nella filosofia del Seicento, in U. Eco (a cura di), L'età moderna e contemporanea, volume 6, L'età del Barocco, EM Publishers, Milano & Gruppo Editoriale						
--	---	--	--	--	--	--	--

	L'Espresso, pp. 239-256 Fedriga R., Dall'Auctoritas all'autore e ritorno. Fonti e circolazione dei saperi tra storia delle idee e storia della lettura in "Doctor Virtualis" vol. 11, pp. 119-144 (pubblicato online 2012, copia a stampa aprile 2013). (Class. B) Fedriga R., Autore e autorità: Mallarmé editore contemporaneo? Di prossima pubblicazione in "Rara, Volumina", numero unico per l'anniversario della fondazione della Rivista. Fedriga R., Curatela (in collaborazione con Umberto Eco) e progettazione della mappa semantica digitale di Storia della filosofia in tre volumi, volume ibrido cartaceo e digitale (dall'Antichità ad oggi, 1700 pp.						
--	---	--	--	--	--	--	--

	comprehensive/100 autori), Laterza, Roma-Bari, 2014 Moruzzi S., Vaghezza: confini, cumuli e paradossi, Roma: Laterza, 2012 Spallanzani M., " "Le grand livre du monde" et "le magnifique théâtre des vies". Montaigne, Descartes, La Mothe le Vayer ", Montaigne Studies, vol. XIX (2007), pp. 95-110 M. Lana, F. Ciotti, D. Magro, S. Peroni, F. Tomasi, F. Vitali, Annotating texts with ontologies, from geography to persons and events, in: Digital Humanities 2014, 2014, pp. 494 - 496 (atti di: Digital Humanities 2014, Lausanne, Switzerland, 8-12 July) T. Catarci, M. Guercio, G. Santucci, F. Tomasi, Evaluating Cultural Heritage Information Access Systems, in: Bridging						
--	---	--	--	--	--	--	--

	between Cultural Heritage Institutions, Berlin, Springer Verlag, "COMMUNICATIONS IN COMPUTER AND INFORMATION SCIENCE", 2014, 385, pp. 7 - 16 F. Tomasi, F. Vitali, Collaborative annotations in shared environments, in: Proceedings of the 2013 ACM symposium on Document engineering - DocEng '13, New York, ACM New York, 2013, pp. 283 - 284 S. Peroni, F. Tomasi, F. Vitali, Reflecting on the European Data Model, in: Digital Libraries and Archives, BERLIN HEIDELBERG, Springer-Verlag, "COMMUNICATIONS IN COMPUTER AND INFORMATION SCIENCE", 2012, 354, pp. 228 - 239 (atti di: IRCDL (8th Italian Research Conference on Digital Libraries), Bari, February 2012.						
--	---	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--